



LA FONDATION DU MUSÉE NATIONAL
DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

MUSÉE NATIONAL
DES BEAUX-ARTS
DU QUÉBEC
C O M M U N I Q U É

ÉVÉNEMENT

UNE DEUXIÈME ACTIVITÉ-BÉNÉFICE DE LA FONDATION DU MNBAQ À MONTRÉAL COURONNÉE DE SUCCÈS!

DANS L'ESPACE DE PELLAN : CÉLÉBRATION AUTOUR D'UN LEGS HISTORIQUE



Québec, le lundi 25 février 2013 □ C'est dans une célébration ultime du peintre Alfred Pellan que le deuxième événement philanthropique de la Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec à Montréal s'est tenu, le 19 février dernier, au prestigieux édifice de la Financière Sun Life. Ce cocktail de financement, placé sous la présidence d'honneur de M^{me} Isabelle Hudon, présidente de la Financière Sun Life au Québec, en la

présence de M. Régis Labeaume, maire de Québec, a connu un vif succès. Il se voulait un nouveau rendez-vous pour partager auprès de la communauté d'affaires montréalaise les avancées de la grande campagne de financement rattachée au projet d'agrandissement du MNBAQ, qui deviendra dès septembre 2015, un complexe muséal digne des plus grandes villes du monde. La générosité des personnes rassemblées – venues célébrer Pellan et l'un des legs historiques du Musée – aura permis de générer des revenus de 200 000 \$. «L'équipe de la Financière Sun Life est fière d'avoir participé au succès de cette soirée et de rendre hommage à l'œuvre de Pellan. Je crois qu'il est important que les entreprises d'ici participent au rayonnement de la culture québécoise. C'est avec plaisir que j'ai non seulement accepté la présidence d'honneur de cette soirée, mais également d'assumer un rôle parmi les patrons d'honneur de la grande campagne de financement de la Fondation du MNBAQ à l'échelle québécoise », a mentionné M^{me} Hudon.

L'esprit de Pellan est venu teinter tous les aspects de ce cocktail dînatoire, qui s'est avéré un véritable éloge des sens. Arc-en-ciel de saveurs, ambiances recherchées, exposition d'œuvres inédites du peintre et encan silencieux consacré au grand maître de la modernité au Québec sont venus éblouir les invités de cette soirée distinctive, animée par nul autre que M. Patrice L'Écuyer. L'encan, proposant une variété impressionnante de sérigraphies réalisées à partir d'œuvres marquantes du peintre, est venu compléter de façon significative les résultats financiers de cette

CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, coordonnatrice, événements et communications
Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec
418 682-2228, poste 229 / linda.tremblay@fmnba.qc.ca
925, Grande Allée Ouest, bureau 120, Québec (Québec) G1S 1C1

soirée haute en couleur. « La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec est heureuse d’avoir pu partager avec la communauté d’affaires de Montréal la magie associée à l’œuvre multiforme d’Alfred Pellan; c’est bientôt l’ensemble de la collectivité québécoise qui pourra découvrir l’immense richesse de cet univers visuel grâce à leur appui », de s’exclamer M. John R. Porter, président du conseil d’administration de la Fondation du MNBAQ et commissaire du projet d’agrandissement du Musée.

JOHN R. PORTER, PIERRE LASSONDE
ET PATRICE L'ÉCUYER, ANIMATEUR DE LA SOIRÉE



En participant à la deuxième édition de cet événement-bénéfice d’exception, les gens d’affaires de la métropole ont pu mesurer non seulement l’ampleur et la beauté du futur pavillon Pierre Lassonde, mais aussi comment un projet d’envergure peut avoir un impact majeur pour une communauté, une ville, une société. « Je veux saluer l’enthousiasme de ceux et celles qui ont tenu à s’associer au magnifique projet d’un nouveau pavillon pour le Musée national des beaux-arts du Québec. C’est un concept architectural unique, à l’image de l’incroyable créativité associée au parcours d’un de nos plus grands artistes, Alfred Pellan. Avec un objectif de 32,6 M\$, il s’agit de surcroît du plus important projet de mécénat culturel de l’histoire de la ville de Québec », de conclure M. Pierre Lassonde, président du conseil d’administration de la Franco-Nevada Corporation et du Musée national des beaux-arts du Québec et coprésident de la campagne de financement de la Fondation du MNBAQ.

À l’instar de Pellan, un des artistes les plus inventifs et novateurs du xx^e siècle, cet édifice phare nous permettra d’élargir nos horizons, de rêver grand et de marquer le cours de l’histoire en présentant des chefs-d’œuvre de notre patrimoine collectif. Un événement comme *Dans l’espace de Pellan* permet de faire un pas de plus vers ce merveilleux rêve.



ISABELLE HUDON ET RÉGIS LABEAUME



MAXIME MÉNARD, RICHARD SPEER, PATRICE L'ÉCUYER
ET PIERRE LASSONDE



L'ENCAN CONSACRÉ AUX ŒUVRES DE PELLAN

Tout en faisant une priorité de la campagne majeure destinée au financement du projet d’agrandissement du MNBAQ, la Fondation entend contribuer au développement à plus long terme du Musée par diverses initiatives.



CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, coordonnatrice, événements et communications
Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec
418 682-2228, poste 229 / linda.tremblay@fmnba.qc.ca
925, Grande Allée Ouest, bureau 120, Québec (Québec) G1S 1C1